

**Развитие ФРГ в послевоенный период.**  
**Основные тенденции в области политики, экономики, культуры**

## **Содержание**

Введение.....	4
1. Политическая деятельность ФРГ в 1943-1963 гг.....	5
2. Экономика Германии в послевоенный период.....	9
3. Духовная жизнь и культура Германии в послевоенный период.....	14
Заключение.....	19
Список литературы.....	20

## **Введение**

**Актуальность.** Как известно, конец XX века характеризовался кардинальными изменениями в экономике, политике и культуре в странах Европы, центральное место здесь занимает Германия. В настоящее время Германия имеет огромное влияние как в Европе, так и за ее пределами в рамках международных отношений.

Раскол Германии и создание в 1949 г. независимых германских государства (ФРГ и ГДР) закрепило разделение страны на два агрессивных друг к другу общества.

**Объект исследования:** политика, экономика и культура Германии в послевоенный период.

**Предмет исследования:** развитие Германии в послевоенный период.

**Цель исследования** – рассмотреть основные тенденции в области политики, экономики и культуры.

Для достижения поставленной цели необходимо сформулировать **задачи исследования:**

1. Рассмотреть политическую деятельность ФРГ в 1943-1963 гг.
2. Проследить развитие экономики Германии в послевоенный период
3. Проанализировать духовную жизнь Германии после войны, а также рассмотреть некоторые аспекты культуры.

## 1. Политическая деятельность ФРГ в 1943-1963 гг.

### "Эра Аденауэра".

В "эру Аденауэра" формировалась парламентская система. В 1950-е гг. утвердилась "канцлерская демократия", в основе которой лежала сильная исполнительная власть, при этом партии и парламент находились на втором плане. В первые годы Аденауэр извлек выгоду из положений Оккупационного статута, который значительно ограничил свободу действий федерального правительства в важных областях.

Добившись отмены Оккупационного статута, вхождения в НАТО и перевооружения, Аденауэр продемонстрировал не только эффективность "канцлерской демократии", но и добился упрочения своего положения в качестве канцлера. Поэтому в ходе третьей предвыборной кампании ХДС, опираясь на эффект "экономического чуда", выдвинул лозунг "Никаких экспериментов!". На выборах в бундестаг 15 сентября 1957 г. ХДС и ХСС получили абсолютное большинство в 50,2 % голосов. СДПГ получила 31,8 % голосов, прибавив 3 %, СвДП - только 7,7 %, что было меньше, чем 4 года ранее (9,5 %). Все другие партии получили менее 5 %. Немецкая партия набрала лишь 3,3 %, но на основе договоренностей с нижнесаксонским отделением ХДС получила 15 мандатов и попала в бундестаг. Правительственная коалиция ХДС/ХСС и Немецкой партии располагала 287 из 497 мест в бундестаге, оппозиция в лице социал-демократов и свободных демократов - 210 мандатами. Несомненно, что столь внушительная победа блока ХДС/ХСС стала личным триумфом Аденауэра, правление которого находилось в зените. И его предвыборный лозунг хорошо отразил настроения избирателей.

Оценивая итоги выборов, "модернизаторы" в СДПГ пришли к выводу, что большинство людей выступает не за радикальный разрыв с существующим порядком, а за его дальнейшее совершенствование. Чтобы преодолеть планку в 40 % голосов, помимо традиционных избирателей-рабочих, партия должна была в качестве своих избирателей привлечь работников сферы услуг и служащих. В эволюции занятости в 1950-1970 гг.

проявились три тенденции: постоянная убыль занятых в первом секторе (сельское, лесное хозяйство и рыболовство) - с 23,2 до 9 %; медленно увеличивающийся второй сектор (промышленность) - с 48,6 до 53,8 %; непрерывно растущее значение третьего сектора (услуги) - с 28,2 до 37,2 %. В позднеиндустриальном обществе менялось общественное сознание, ослаблялись церковные и семейные обязательства. Различия между социальными слоями, между городским и сельским населением, между конфессиями нивелировались.

7 ноября 1961 г., спустя почти два месяца после выборов, Аденауэр в четвертый раз был избран канцлером. Новый кабинет Аденауэра, который выступал в качестве "временного канцлера", просуществовал около года. Его развал был вызван одним из самых тяжелых внутривнутриполитических кризисов Федеративной Республики.

15 октября 1963 г., после 14 лет правления, ушел в отставку и Аденауэр. Он передал власть Эрхарду, который был избран канцлером.

### **"Народный канцлер" Л. Эрхард.**

Три года правления кабинета Людвига Эрхарда (октябрь 1963 г. - октябрь 1966 г.) - это начало перелома в западногерманской внутренней и внешней политике, начало поворота в общественных настроениях к важным политическим преобразованиям. В правительственном заявлении он говорил о "конце послевоенного времени", о сильном государстве, и о себе, как о стоящем над партиями "народном канцлере".

Эрхард, в отличие от "раннего" Аденауэра, действовал в иной общественной атмосфере. Молодое поколение по-новому относилось к нацистскому режиму и оценивало его с позиции морально-этического осуждения. Парадоксально, но Эрхард, вольно или невольно, провозгласив "конец послевоенного времени", способствовал тому, что перестало действовать прежнее табу, и общество вновь обратилось к теме нацистского прошлого.

На выборах в бундестаг 19 сентября 1965 г. ХДС/ХСС, вопреки пессимистичным прогнозам, добился убедительной победы (47,6 %)

благодаря своему "локомотиву" - Эрхарду, увеличив долю голосов на 2,3 %. Хотя СДПГ получила 39,3 %, добавив 3,1 %, она не преодолела "магический" 40-процентный барьер. СвДП набрала 9,5 %, потеряв 3,3 %.

На практике Эрхард не смог ни создать новое, построенное на солидарности, индустриальное общество, ни блокировать групповые интересы. В 1966 г. наступил первый экономический спад. Сокращение производства привело к росту числа безработных от 100 тыс. в сентябре 1966 г. до 673 тыс. в феврале 1967 г. Эрхарду, оставшемуся без общественной поддержки, не удалось справиться с ситуацией. Он убеждал население в необходимости экономии: "государство-диспетчер" оказалось финансово несостоятельным, поскольку рост совокупного общественного продукта не успевал за ростом государственных расходов. "Толстяка" Эрхарда упрекали в нерешительности и слабости руководства перед лицом экономических трудностей. Канцлер же только критиковал завышенные требования "групп интересов" к государству, но не мог изменить ситуацию.

### **Партия "Большая коалиция".**

Наиболее реальным стало создание коалиции двух "больших" партий, готовых взять на себя ответственность за решение неотложных задач. Опираясь на поддержку большинства фракции ХДС/ХСС, Аденауэра и президента ФРГ Любке, христианско-демократический кандидат на пост канцлера Курт Георг Кизингер (1904-1988) решил создать коалицию с СДПГ. Руководство ХДС/ХСС в целом поддержало разработанную СДПГ программу, которая легла в основу действий будущего правительства. В области внешней политики в программе подчеркивалась необходимость нормализации отношений с восточными соседями ФРГ. Приоритетами внутренней политики должны были стать мероприятия по обеспечению стабильности и роста экономики, а также оздоровления финансовой системы. 1 декабря 1966 г. новым федеральным канцлером был избран Кизингер (340 голосов "за", 109 - "против", 23 депутата воздержались). СДПГ впервые со времен Веймарской республики вошла в правительство,

получив 9 министерских постов из 19. Вице-канцлером и министром иностранных дел стал Вилли Брандт.

Первоочередной задачей "большой коалиции" стало улучшение финансово-экономической ситуации: необходимо было остановить спад производства и устранить существующий дефицит федерального бюджета (3,3 млрд марок в бюджете на 1967 г.). Основой экономического курса стала предложенная министром экономики социал-демократом Карлом Шиллером (1911-1994) политика "глобального регулирования". Она соединила идеи выдающегося экономиста первой половины XX в. Д.М. Кейнса о возможности регулирования экономики со стороны государства, особенно в кризисных ситуациях, с основополагающими принципами "социальной рыночной экономики" в рамках формулы: "конкуренция насколько возможно, планирование насколько необходимо".

Главными инструментами этой политики стали "Закон о содействии стабильности и росту экономики" ("Закон о стабилизации"), принятый бундестагом в мае 1967 г., и "согласованная акция" в качестве компромисса между основными участниками экономического процесса - работодателями и работающими по найму, при посредничестве государства. "Закон о стабилизации" предполагал снижение налогов и увеличение государственных инвестиций, гибкую кредитную и тарифную политику для стимулирования экономики и регулирования внутри - и внешнеэкономической активности.

Закон предполагал, что правительство будет предоставлять информацию о состоянии экономической конъюнктуры союзам предпринимателей, профсоюзам и другим заинтересованным объединениям, чтобы содействовать выработке ими согласованных позиций.

Благодаря согласованной политике и энергичным действиям правительства, уже к осени 1967 г. удалось преодолеть кризисные финансово-экономические явления, а в конце этого же года начался экономический подъем. В 1968 г. рост ВВП составил 7,3 %, в 1969 г. - 8,2

%. Оживление экономики привело к сокращению безработицы с более чем 600 тыс. чел. в начале 1967 г. до менее 180 тыс. чел. в 1969 г., а также к росту заработной платы. Меры по поддержанию устойчивости национальной валюты способствовали стабильности цен и росту экспорта. Важное значение имел принятый в 1969 г. "Закон о содействии занятости", в основу которого легла новая концепция политики на рынке труда.

СДПГ предложила СвДП сформировать коалиционное правительство, поскольку обе партии располагали в бундестаге 254 мандатами против 242 у ХДС/ХСС. 21 октября 1969 г. Вилли Брандт был избран новым федеральным канцлером, а Шеель стал вице-канцлером и министром иностранных дел. Закончился период политического господства ХДС/ХСС, итоги выборов отразили существенные изменения в настроениях западногерманского общества. Приход к власти "малой коалиции" стал важным рубежом в истории ФРГ.

## **2. Экономика Германии в послевоенный период**

Вторая мировая война привела разруху во многие страны мира. Масштабы этой войны невозможно с чем-то сравнить. В эту войну было вовлечено 60 государств – это 80% жителей всей Земли. Военные действия разворачивались в 40 государствах Европы, Азии, Африки, жертвами стало более 50 млн. человек. Общие военные расходы в четыре раза превышали те, что были истрачены в ходе первой мировой войны.

Особенно эта война преподнесла особо жесткий урок Германии. Последствия этой войны для Германии оказались трагическими: 7 млн. человек было убито, сотни тысяч погибли в концлагерях, более 2 млн. стали инвалидами, в самой стране было уничтожено почти все: жилые дома, промышленные предприятия, электростанции и т.п.

Непрекращающиеся военные действия достаточно ярко отразились на экономике Германии очень пагубно. Была острая нехватка рабочих рук на производстве, причиной чего стала депортация миллионов людей из оккупированных стран.



В 1943-1944 гг. в Германии стало сильно не хватать продовольствия. Сельское хозяйство страны, по всей видимости, было не способно удовлетворить потребности тыла и фронта, именно поэтому немецкие войска, откровенно говоря, занимались грабежом на захваченных ими территориях.

Осенью 1944 года началась всеобщая дезорганизация экономики, а именно начался испытываться дефицит на железной дороге: не хватало вагонов и локомотивов, ибо они исключительно выполняли только перевозку военной техники, поэтому вагонов стало не хватать для перевозки топлива, сырья, полуфабрикатов на заводы, фабрики, электростанции и т.д. Также перестали выполняться государственные заказы по выпуску военной техники, а с января 1945 года промышленные предприятия совсем остановились. Апрель 1945 года можно назвать крахом немецкой экономики, 8 мая этого же года был подписан акт о капитуляции Германии.

Таким образом, по итогам окончания войны, Германия потерпела не только военно-политическое поражение, но и, несомненно, экономическое.

Послевоенное переустройство Германии разрабатывали страны победительницы: СССР, США, Великобритания и Франция.

По решению глав государств антигитлеровской коалиции были ликвидированы предприятия военно-промышленного комплекса, было решено оставить только заводы и фабрики, выпускающие исключительно мирную продукцию. Германия также должна была обязана выплатить 20 млрд. долларов и возместить плюс к этому ущерб машинами, техническим оборудованием и т.д.

Экономическое положение Германии после войны было катастрофическим. Объем промышленного производства в 1946 г. был 1/3 от уровня 1939 г., сельское хозяйство сильно отстало. Плавка стали была уменьшена в 7 раз, а добыча угля почти в 2,5 раза.

В послевоенное время в Германии очень остро стояла проблема продовольствия. В 1947 году предлагали переселить более 20 млн. человек из-за угрозы голодной смерти. Западные страны в свои оккупационные

владения ежегодно привозили продукты питания и распределяли их, используя карточки.

Американское правительство, которое и не собиралось даже заниматься какой-либо благотворительностью, выдвинуло программу по экономическому сотрудничеству, которое будет направлено на возрождение европейской экономики. Ими был выдвинут лозунг «восстановление и развитие Европы». Во главе этой программы стоял генерал Джордж Кэтлетт Маршалл, отсюда и появилось название – план Маршалла.

В план Маршалла приняли участие многие страны: Австрия, Бельгия, Великобритания, Греция, Дания, Ирландия, Исландия, Италия, Люксембург, Нидерланды, Норвегия, Португалия, Турция, Франция, Швейцария, Швеция, а позже к ним присоединилась ФРГ. В этом же году (1947 г) на Парижской конференции был создан Комитет европейского экономического сотрудничества, его задачей стало составление сводной заявки на американскую помощь. Заявка эта формировалась на базе отчетов о состоянии экономики, валютных резервов, военных разрушений и т.п., все это оценивалось в размере 29 млрд. долларов.

За все время, как выполнялся план Маршалла, безвозмездная помощь европейским странам превысила 17 млрд. долларов, более 60% приходилось на такие страны: Великобритания, Франция, Италия и ФРГ. Для США ФРГ имели явное преимущество, так как американское правительство стремилось превратить ее в своего союзника.

Помощь ослабленным европейским странам возродить собственную экономику, оживить торговлю, активизировать международные общественные связи – главная цель плана Маршалла.

Совмещение плана Маршалла с другими внутренними программами хорошо способствовало послевоенному возрождению западноевропейских стран, которые присоединились к американской программе помощи.

Нужно отметить, что Германия очень умело использовала иностранную помощь. Все средства в основном шли на развитие и обновление производства.

Говоря о послевоенной экономике ФРГ, стоит сказать про хозяйственные реформы Л. Эрхарда и «экономическое чудо» Германии (1950-1960-е гг.). В это время в стране происходила яростная полемика по поводу концепции экономического возрождения сторонниками экономического либерализма и теми, кто стояли за сильное государственное регулирование. В итоге победила идея сочетания этих двух сторон; эта система была названа социальным рыночным хозяйством, которое в свою очередь получило наиболее эффективное воплощение в германской экономике.

Как считал Л. Эрхард, основой таких экономических преобразований является прежде всего свободная инициатива и конкуренция с обязательным активным участием государства в хозяйственной жизни. Он был уверен, что социальная рыночная экономика должна основываться на таких аспектах как частная собственность, низкие налоги, свободные цены, льготы для свободного частного инвестирования, которые бы в свою очередь создали в Германии экономическую свободу при надежной государственной защите от какой-либо внешней конкуренции.

1948 год ознаменовался проведением хозяйственных реформ Л. Эрхардом, эти реформы включали в себя денежную реформу, переход к свободным ценам и возрождение свободного предпринимательства.

Денежная реформа является первой ступенью к новой экономической системе, ее цель – избавление от избыточного денежного навеса и создание твердой валюты.

В это время в Германии также был принят закон против произвольного завышения цен, этот закон позволял сохранить твердость валюты и избежать рост инфляции.

Следующим направлением реформ являлось возрождение свободного предпринимательства, этого же преследовала кредитная и налоговая политика.

Важно отметить, что реформы Эрхарда вызвали достаточно жесткое противодействие со стороны различных слоев общества. В парламенте его предложения тоже не вызвали особый восторг, некоторые даже потребовали лишить его заработной платы.

За время следующего этапа (1953-1954 гг.) удалось добиться немалых результатов. Увеличился объем промышленного производства, повышалась производительность труда и зарплата, происходила стабилизация цен, а позже и их снижение. В 1953 г. в Германии возросли объемы жилищного строительства – это позволило начать решение жилищной проблемы для миллионов людей.

В 1954 г. начался следующий этап в развитии рыночного хозяйства – этап высокой конъюнктуры. За три года (1953-1956 гг.) промышленное производство увеличилось на 39 %.

В середине 1950-х гг. Германия вышла на второе место после США по объему золота, это несомненно подтверждало высокую работоспособность всех слоев немецкого общества. В это время ФРГ занимала третье место по объему промышленного производства, и даже где-то обгоняла Англию.

Существуют и другие факторы, которые поспособствовали такому экономическому росту, прежде всего это обновление основного капитала, повышение труда рабочих, увеличение капиталовложений.

Стоит отметить, что немалое влияние на развитие экономики в Германии оказала корейская война (1950-1953 гг.). Хотя Германия и не принимала в ней участие, но военные заказы со стороны воюющих стран поступали на предприятия. Немецкие машины и другое оборудование стало пользоваться спросом на внешнем рынке.

Говоря о влиянии на экономическое развитие ФРГ, важно сказать, что большое влияние в свою очередь оказала европейская интеграция, в ней Германия принимала активное участие.

В целом говоря об экономическом развитии Германии, мы можем с уверенностью сказать, что она достигла немалых высот за такое короткое время после того краха, что она потерпела в конце войны.

### **3. Духовная жизнь и культура Германии в послевоенный период**

В Германии весной и летом 1945 г. налицо был политический, экономический и морально-психологический хаос. Полная депрессия, постоянное чувство голода и страх перед будущим, - это было ежедневным состоянием подавляющего большинства немцев в «час ноль». На восстановление экономики и политических структур понадобились чрезвычайные усилия оккупационных властей и самих немцев. Тем более удивительно, что очень быстро, буквально в течение нескольких месяцев произошло культурное возрождение Германии. Автор настоящей статьи пытается хотя бы в первом приближении объяснить этот феномен, а также показать основные тенденции в развитии духовной жизни и культуры Германии первых послевоенных лет.

Эти тенденции определялись, на наш взгляд, четырьмя главными факторами. Во-первых, в наследие от времени нацистского господства и его преступной политики немцам достались невиданные разрушения и моральное опустошение. Происходило мучительное отрезвление нации и окончательный отказ от имперских иллюзий. Во-вторых, советская политика в Восточной Германии одновременно приводила к крушению симпатий, которые были у немалого количества немцев по отношению к коммунистам и их идеям в первые послевоенные годы. В-третьих, крушение Третьего рейха и безоговорочная капитуляция (в отличие от военного поражения 1918 г.), - лишали надежды тех, кто питал иллюзии о пересмотре когда-нибудь статуса Германии военными средствами. В-четвертых, оккупация, сроки которой не были определены, преследовала не только военные, политические и экономические цели. Оккупирующие державы впервые в истории войн поставили целью духовное возрождение побежденного немецкого народа на основах гуманизма и демократии.

Немецкая политическая культура первых послевоенных лет была сложным явлением, где сочетались и отказ от нацистской идеологии, и от немецкого национализма кайзеровской эпохи, и от романтических настроений Веймарской республики. Их место заняла полная политическая индифферентность или даже апатия. В западных зонах были сильны федералистские настроения и рано выраженные симпатии к европейскому единству. В советской зоне немцы были фактически избавлены от конфликта с национал-социалистическим прошлым, ибо рождавшаяся там новая система во главу угла ставила антифашизм. А из этого должно было следовать, что она не имеет ничего общего с германским прошлым до 1945 г.

Союзники по антигитлеровской коалиции еще в ходе войны предполагали, что они установят контроль над немецкой духовной жизнью. Без этого невозможно было осуществить денацификацию и демократизацию. При планировании развития средств массовой информации в оккупированной Германии в качестве первого шага был предусмотрен полный запрет какой-либо публицистической деятельности самих немцев. Предполагалось, что немецкие журналисты придут в лицензированные газеты и радиостанции только после прохождения денацификации, и будут работать под контролем союзников.

В США еще до окончания войны был выдвинут тезис о «коллективной вине» немецкой нации за преступления нацистов. В соответствии с ним немцы не могли сами освободиться от наследия гитлеризма, поэтому был разработан план «перевоспитания» немецкого народа (Re-education) с помощью культуры, которое позднее стало пониматься как переориентация (Reorientation) и должно было, по мнению американцев, привести к радикальным демократическим изменениям в общественной жизни Германии.

Весной 1945 г. в штате Род-Айленд был организован «Учебный центр для военнопленных», где из немецких военнопленных осуществлялась подготовка так называемого «резерва духовной элиты». Всего из 400 000

немецких солдат и офицеров, которые содержались в 133 американских лагерях, в этот центр было отобрано несколько тысяч человек. Они слушали лекции по истории США и Германии, по экономике, социологии и др. В качестве преподавателей выступали американские профессора, им ассистировали немецкие эмигранты. Военнопленные изучали азы американской демократии, которая превозносилась как лучшая в мире модель государственного устройства. Всего же в американских лагерях для немецких военнопленных выходило 137 газет и журналов!

Современники и исследователи отмечают, что сразу после окончания войны в Германии наблюдался невероятный «культурный голод» среди населения. Доступ к культурным ценностям был тогда для многих немцев не менее важным, чем питание, топливо или крыша над головой. Союзники видели это и делали все необходимое, чтобы по возможности быстро удовлетворить культурные потребности, но одновременно вынуждены были проводить и широкую денацификацию в сфере культуры. Так, в американской зоне список деятелей культуры, которые должны были пройти процедуру денацификации, включал 1400 фамилий работников издательств, театров, прессы, радио и т.д., из них около 600 было в результате полностью отстранено от работы. Аналогичным образом поступали и в других оккупационных зонах, наиболее радикально - в советской.

Большую роль в духовном возрождении сыграла церковь обоих вероисповеданий. Священники в своих проповедях ставили вопрос о необходимости признания вины немцев за военные преступления. Они пытались с религиозно-метафизической точки зрения объяснить «немецкую катастрофу» как отречение или отход от бога, а успех нацистско-тоталитарной демонии Гитлера - как кульминацию этого развития. Католические публицисты подчеркивали очень сильное влияние пруссачества, искали корень зла даже в Реформации и в сочинениях Мартина Лютера. «Час ноль» в сфере духовной жизни у немцев во многом ассоциировался с «часом церкви».

Одним из важных событий духовной жизни послевоенной Германии стало основание 4 июля 1945 г. «Культурбунда» как союза деятелей немецкой культуры по демократическому обновлению страны. Инициаторами его создания стали Йоханнес Р. Бехер, Бернхард Келлерманн, доктор Фердинанд Фрценбург и др. «Культурбунд» объединил людей многих профессий: ученых и писателей, актеров и журналистов, врачей и художников, музыкантов и педагогов; представителей всех мировоззренческих направлений; христиан обоих вероисповеданий; либералов и марксистов.

Оккупационные власти, «очищая» духовную жизнь Германии от наследия национал-социализма, активно привлекали к этому делу самих немцев, которые проявляли при этом большое усердие, иногда, впрочем, доходившее до абсурда. Например, в Берлине была создана специальная «городская экзаменационная комиссия» для удаления из библиотек «нацистской литературы». По ее решению в разряд «нацистов» попало около 700 авторов художественных произведений и примерно 1500 авторов политических и научных работ разных времен, не имевших никакого отношения к национал-социализму. Но их книги были «удалены» из библиотек. «Удалялись» и отдельные произведения некоторых авторов, например, К. Гамсуна, Х. Трейчке, Х. Фаллады, Ф. Ницше и др.

Особенно интенсивной культурной жизнью после войны жил разделенный на четыре сектора Берлин. Несмотря на руины, Берлин переживал «культурную весну» театров и кабаре: с июня до декабря 1945 г. там состоялась 121 премьера! Но, разумеется, теперь Берлин уже не мог претендовать на роль культурной метрополии Европы.

Вслед за Берлином очень скоро после окончания войны и в других немецких городах возобновился концертно-театральный сезон. Так, мюнхенская филармония пригласила слушателей на концерт уже 8 июля 1945 г., в Ганновере премьера оперы «Паяцы» состоялась 11 июля, в Эссене 12 августа начались «моцартовские концертные вечера». Наряду с классикой звучала музыка межвоенного модерна 20-30-х годов. На



сценических площадках блистали Бела Барток, Игорь Стравинский, Пауль Хиндемит. В небольших городах двери театров открылись осенью 1945 г. Симптоматично, что среди спектаклей преобладали постановки немецкой классики: «Ифигения в Тавриде» И.В. Гёте, «Натан Мудрый» Г.Э. Лессинга и др.

Серьезное влияние на послевоенное поколение оказали рассказы Генриха Бёлля, а также творчество рано умершего Вольфганга Борхерта (1927-1947), особенно его пьеса «На улице перед дверью», где главный герой Бекман олицетворяет собой обманутое нацистами поколение, всех вернувшихся с войны солдат. В этих произведениях авторы пытались реалистически изобразить фашизм и войну, ставили вопрос о том, кто виноват в случившемся с Германией и с немцами.

Серьезную роль в деле духовного возрождения и очищения от нацистской идеологии сыграл театр. Хотя из почти 200 немецких театров более 90 оказались разрушенными, театральный сезон начался уже осенью 1945 г. Причем, билеты были дорогими, но многие немцы были готовы пожертвовать самым дорогим в то холодное и голодное время - обменять булку хлеба или брикет угля на билет в театр.

Итак, в «час ноль» нацистская культура и нацистская идеология был» очень быстро отринуты большинством немцев. Здесь в первую очередь сыграл свою роль многовековые культурные традиции Германии.

## **Заключение**

В течение всей работы мы рассмотрели наиболее важные проблемы, которые встали перед Германией после войны – это экономическое развитие, политика и культурная жизнь в послевоенное время в Германии.

Мы пришли к выводу, что экономическое положение западных земель были очень тяжелыми после войны, ибо экономика была парализована. Государство лишь контролировало цены, все остальное было оставлено на деятельность частных компаний. В социальной сфере же правительство ФРГ отказалось от каких-либо социальных программ, главным приоритетом было то, чтобы социальные расходы ни в коем случае не превышали темпов экономического роста.

Говоря о политике в послевоенные годы, мы узнали, что ФРГ стало суверенным государством в 1955 году, но с таким суверенитетом еще можно было поспорить. Федеральное правительство направляло свои усилия на превращение страны из объекта в субъект мировой политики. Здесь стоило отметить, какую позицию занимала ФРГ по отношению к СССР и странам советского блока, включая ГДР.

Важную роль играла и культура. Ибо главной целью должно было стать перевоспитание немецкого общества от натиска нацистского влияния фашистов.

Таким образом нам удалось достичь цель нашего исследования, мы проследили процесс развития ФРГ в различных областях.

## Список литературы

1. Галактионов Ю. В. Духовная жизнь и культура послевоенной Германии (1945-1949 гг.) / Ю. В. Галактионов // Уральский вестник международных исследований. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2005. — Вып. 3. — С. 108-116.
2. Николаев Н. В Политика США, Англии, Франции в германском вопросе 1945-1954 гг. - М.: Наука, 1964.
3. Павлов Н.В. История современной Германии 1945-2005: курс лекций / Н.В. Павлов - М.: Астрель: АСТ, 2006.
4. Павлов, Н.В. Германия на пути в третье тысячелетие // Н.В. Павлов. - Москва: Высшая школа, 2001. - 367 с.
5. Филитов А.М. Германский вопрос: от раскола к объединению: Новое прочтение - М.: Международные отношения, 1993.
6. Шупляк, П.А. ФРГ: политическая система и политическое развитие: учебно-методич. комплекс для студентов // П.А. Шупляк. - Минск: БГУ, 2007. - 104 с.