

**Образец содержит проект,
презентацию и доклад для защиты**

Мировая история человечества с самого начала и до наших дней

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
1. Каменный век (2,5 млн. - 7 тыс. лет до н. э.).....	5
2. Бронзовый век (3 500–1 300 гг. до н. э.).....	7
3. Железный век (1 300 год до н. э. - 340 год н. э.).....	8
4. Античность (776 год до н. э. - 565 год н. э.).....	10
5. «Тёмные века» (565–1 200 гг.).....	14
6. Эпоха Возрождения.....	16
7. Новейшее время (1914–1991 гг.).....	19
8. Информационный век.....	20
Заключение.....	24
Список литературы.....	26

ВВЕДЕНИЕ

Всемирная история — это единый процесс, идущий по объективным законам, то есть существующим и действующим независимо от сознания и воли людей. В этом смысле она есть процесс объективный и predetermined. Но это такая объективная predetermined, которая не только не исключает, но напротив и, предполагает случайности. Исторический процесс predetermined только в главном и основном, но не в деталях. То, чего не может не быть, проявляется в том, что может быть, а может и не быть. Необходимость всегда проявляется и существует только в случайностях. Поэтому в истории всегда были и существуют разные возможности будущего развития. Но если будущее в истории всегда альтернативно, полифуркативно (в определенных объективных границах, конечно), то прошлое — безальтернативно и необратимо. Чтобы понять историю, нужно отвлечься от частных, вскрыть пробивающую себе через все случайности дорогу объективную необходимость, predetermined.

Всемирная история есть такой единый процесс, который представляет собой восхождение от низшего к высшему. Поэтому существуют стадии поступательного развития человечества, а, следовательно, и всемирно-исторические эпохи.

Свое начало, история человечества берет более миллиона лет назад. Ученые благодаря археологическим раскопкам смогли установить, что зарождение человеческой расы произошло в Африке — именно там были обнаружены останки первобытных людей.

На самом деле, происхождение древних цивилизаций всегда интересовало любопытных потомков. Ведь это знание несет в себе информацию о наших корнях, о том, каким было первое человечество, чем оно занималось, как выживало и какие традиции несло.

Поэтому выбранная мной тема проекта представляет несомненную актуальность.

Целью проекта является изучение мировой истории человечества с

самого начала и до наших дней.

Задачи:

1. Рассмотреть каменный век (2,5 млн. - 7 тыс. лет до н. э.).
2. Бронзовый век (3 500–1 300 гг. до н. э.).
3. Железный век (1 300 год до н. э. - 340 год н. э.).
4. Античность (776 год до н. э. - 565 год н. э.).
5. «Тёмные века» (565–1 200 гг.).
6. Эпоха Возрождения.
7. Новейшее время (1914–1991 гг.).
8. Информационный век.

1. Каменный век (2,5 млн. - 7 тыс. лет до н. э.)

На каменный век отводится 99 % всей хронологии человеческой цивилизации, который существовал более 2,5 миллионов лет назад, и это на самом деле самая большая часть нашей истории.

Как правило, название исторического периода обусловлено, прежде всего, применением древними людьми орудий труда из камня и кремня. В этом периоде люди жили небольшими группами родственников. Они собирали растения и охотились, добывая себе пищу.

У людей в то время не было постоянного жилища, только временные стоянки.

Для того чтобы хоть как-то прожить, они искали новые охотничьи угодья. Человек еще очень нескоро научится обрабатывать землю и держать скот, для того чтобы можно было осесть на одном месте.

Соответственно каменный век – это первый период в истории человечества. На самом деле, это условное обозначение временных рамок, когда человек стал применять камень, кремень, дерево, растительные волокна для закрепления, кость. Очевидно то, что часть из этих материалов не попали к нам в руки из-за того, что попросту они испортились, однако археологи все же продолжают вести каменные находки по всему миру.

Необходимо отметить, что исследователи применяют два основных метода изучения дописьменной истории человечества: при помощи археологических находок и изучая современные примитивные племена.

Историки согласно длительности каменного века, разделяют каменный век на несколько периодов, которые разделяются согласно материалам орудий труда, применяемых первобытным человеком.

1. Палеолит – это древний каменный век. На самом деле этот период начался с того момента, когда появился человек и начал применять каменные орудия труда в своей повседневной жизни. Основным занятием древних людей было собирание растений и охота на диких животных. В конце палеолита, во время так называемого Среднего и Верхнего Палеолита люди стали создавать

первые произведения искусства. У них появились религиозные и духовные обряды, например, захоронение мертвых и религиозные ритуалы. В этих периодах климат все время изменялся от теплых до холодных температур.

2. Мезеолит – средний каменный век. В этом периоде появились микролиты — это маленькие каменные инструменты, благодаря которым охотиться стало намного легче, помимо этого их еще применяли и для рыбалки. Предположительно, именно в этой эпохе люди приручили собаку и стали использовать ее как помощника на охоте.

3. Неолит – это новый каменный век, как известно именно в этот момент времени появилось сельское хозяйство и скотоводство, а также стало развиваться гончарное ремесло и появлялись первые крупные поселения людей.

На самом деле это условное деление на периоды, поскольку в каждом отдельном регионе прогресс появлялся не всегда одновременно. Окончанием каменного века считают период, когда люди освоили металл.

Как известно человек, который сейчас мы его видим, на самом деле не всегда был таким. На протяжении длительного времени построение человеческого тела изменялось. Научное название человека и его ближайших предков – было гоминид, их как известно разделяли на 2 основные группы:

— Австралопитеки, которые обитали на планете 4 млн. лет назад на территории Африки и только часть из них могла ходить прямо.

— *Homo habilis* – это первые Номо, которые появились 2,5 млн. лет назад. Среда обитания – Южная и Восточная Африка. У него были длинные руки и, по утверждению ученых, именно *habilis* первым освоил орудия труда и охоту. *Homo erectus* появились 2 млн. лет назад. Они одними из первых гоминидов покинули Африку, расселившись в Азии, а потом и в Европе.

Считается о том, что именно *Homo erectus* первыми освоили огонь. Они были хорошими охотниками и могли уже строить хижины. Одной из разновидностей *Homo erectus* является Брокен-хиллский человек.

Закончился каменный век в тот момент, когда появились первые города. Соответственно изменение климата, оседлый образ жизни, развитие земледелия

и скотоводства привело в первую очередь к тому, что родовые группы стали объединяться в племена, а племена со временем разрастались в крупные поселения.

Масштабность поселений и освоение металла привели человека в новую эпоху.

2. Бронзовый век

Необходимо отметить, что бронзовый век — это первый период после каменного века. Продолжался от 3500 лет до 1100 лет до н. э. Однако, как известно из исторических источников у различных культур бронзовый век наступил в разное время, так что в разных точках планеты эти временные рамки могут немного отличаться.

Однако, несмотря на это, с уверенностью можно утверждать о том, что люди начали применять бронзу 3500-3000 лет до н.э. В это время закончился последний период каменного века энеолит или медный век, после чего наступила эпоха бронзовой культуры.

Название бронзовому веку дало главное изобретение человека в это время. Человек, после открытия меди и олова научился создавать их сплав (бронзу), что дало новый толчок к развитию и усовершенствованию предметов труда и охоты.

Бронза постепенно стала вытеснять камень там, где это было возможно. Появились более детализированные бронзовые предметы искусства, более эффективные орудия труда. Стало возможно выплавлять посуду, ритуальные украшения, элементы для доспехов. Бронзовые наконечники копий и топоры позволили тем, кто владеет технологией, быстро захватывать отстающие территории. Например, коренные европейцы были вытеснены индоевропейскими племенами. Кельты — это последняя коренная европейская культура, которая смогла сохраниться до наших дней, но и она очень сильно видоизменялась под тысячелетним воздействием других культур. Поставив производство оружия на конвейер, в то время люди создают первые настоящие цивилизации, такие как минойская, шумерская, египетская, китайская, индская.

Какая была первой - вопрос открытый, поскольку до сих пор не ясны критерии, к тому же далеко не всегда можно установить точную хронологию или возраст находок. На данный момент большинство историков сходится на Шумере. Однако существуют серьезные доводы в пользу Египта и даже Инда. Как бы странно ни звучало, но самое главное, — это то, что появляется в бронзовом веке, — это письменность. Первоначально она появилась как способ вести бытовой учет, а только потом - передавать и хранить огромные объемы информации. Появились первые своды законов.

Наконец до нас начали доходить какие-то имена, описания событий и другие задокументированные данные. Человечество только благодаря письменности узнало о том, что в XXVII веке до нашей эры жил Гильгамеш. Он был героем всего Древнего мира — искателем приключений, храбрецом, человеком, жаждущим славы и бессмертия. И именно поэма «Гильгамеш и Агга» рассказывает о событиях, которые произошли более пяти тысяч лет назад. О том, как Гильгамеш стал правителем города Урук, как дал отпор армии города Киш. Его деяния, возможно и привели к ускорению процесса создания первой шумерской цивилизации. А может, и нет. Возможно, и даже, скорее всего, поэма описывает персонажей и события предвзято, но на самом деле это мало кого сейчас интересует. В любом случае имя Гильгамеш останется в истории навсегда именно благодаря письменности.

В результате социального расслоения города и государства стали накапливать большие запасы ресурсов: первоначально - просто человеческих, в виде рабочей силы, а за ее счет - всех остальных.

Таким образом, все накопленные ресурсы и сохраненные знания позволили строить дворцы, храмы и другие величественные постройки, ставшие археологическими памятниками. Во многом благодаря им человечество теперь имеет представление о собственной истории.

Необходимо отметить, что именно в бронзовом веке была построена пирамида Хеопса в Египте, зиккурат Этеменанки в Вавилоне, храм Артемиды в Эфесе.

3. Железный век (1 300 год до н. э. - 340 год н. э.)

На смену бронзовому веку приходит железный – это такой период времени в истории человечества, когда была сформирована и активно стала развиваться металлургия железа.

Как правило, для древних людей обработка меди стала первым видом металлургии после каменного века. Считается то, что обнаружение свойств меди произошло совершенно случайно, когда люди приняли ее за камень, предпринимали все возможные попытки для того, чтобы обработать его и получили невероятный результат.

В этот период заметен рост изготовления железных орудий. Самостоятельная выплавка железа распространяется среди племен Европы и Азии.

Однако, как указывают исторические источники, изделия из железа были встречены намного раньше наступления железного века, но в то время использовались очень редко. Первые находки датируются VI—IV тысячелетие до н. э. В основном этот вид железа было преимущественно метеоритным, однако его было очень мало, и предназначалось оно в первую очередь для создания предметов роскоши и ритуальных предметов. Таким образом применение изделий из метеоритного железа или через добычу из руды было замечено во многих регионах на территориях расселения древних людей, однако до начала железного века (1200 лет до н.э) распространение данного материала было очень скудным.

Но, несмотря на развитие железной металлургии, бронзовая металлургия продолжала быть очень популярной по причине того, что этот материал намного легче можно обрабатывать, а изделия из него более твердые. Бронза стала вытесняться тогда, когда человек придумал создавать сталь (сплавы железа с углеродом), которая намного тверже, чем железо и бронза и обладает упругостью.

Как правило, железный век в отличие от каменного длился недолго. И историки отмечают окончание - I век до н. э., когда у римских историков появляются упоминания о племенах в Европе.

Следовательно, по утвержденной информации переход от бронзы к железу произошел не из-за преимуществ, изготовленных из железа орудий, а вследствие истощения месторождений олова (элемента бронзы).

4. Античность (776 год до н. э. - 565 год н. э.)

Железо, так или иначе, к VIII–VII векам до нашей эры распространяется и постепенно вытесняет бронзу, которая теперь все чаще применяется для изготовления украшений, предметов искусства и быта. В этот период на арене появляются новые региональные лидеры. Афины создают конфедерацию городов-государств. Появляется Держава Ахеменидов, которая вскоре вступила в военные действия с Грецией. Происходит то самое Фермопильское сражение. Карфаген становится доминирующей морской державой региона, а по другую сторону Средиземного моря зарождается Рим — на тот момент как небольшое царство.

Таким образом, античная мировая цивилизация — это пик первой цивилизационной волны в истории человечества, время нелегкой, но прекрасной его юности, когда сформировался его генотип во всем богатстве и разнообразии составляющих его элементов. Хронологические рамки античной цивилизации охватывают четырнадцать веков.

В античную эпоху локальные цивилизации вышли за прежние узкие рамки. Повсеместно возникали мировые империи, охватывавшие несколько смежных цивилизаций:

1. Ассирийская (в IX—VII вв. до н. э. — вся Передняя Азия).
2. Персидская (VI—IV вв. до н. э. — от Эгейского моря до долины Инда, от Египта до Сырдарьи).
3. Империя Маурьев в Индии (IV—II вв. до н. э.).
4. Империя Цинь (221—207 гг. до н. э.).
5. Хань (206 г. до н. э. — 220 г. н. э.) в Китае.

В античную эпоху были созданы величайшие шедевры искусства в сфере ваяния и зодчества, поэзии и драматургии, которые и по сегодняшний день остаются непревзойденными образцами для поколений художественной интеллигенции.

Крупнейшей инновацией того периода стало формирование системы абстрактных наук — философии (которая приобрела все объемлющий характер), астрономии, математики, механики, медицины, истории, права, экономики.

Развитие духовной сферы в период античной цивилизации заложило основы мировых религий, стало причиной постепенного перехода от политеизма к монотеизму, что во многом было обусловлено кризисом античности, усилением централизации в сфере экономики и политики. Это касается многих цивилизаций того времени. Так, в Индии в VI—V вв. до н. э. возник буддизм. В восточных провинциях Римской империи в I в. н. э. зародилось христианство, которое, после периода гонений, в IV в. н. э. стало государственной религией. Мировые религии упорядочивали сферу идеологии, оказывали влияние на другие области духовной жизни и в то же время становились важным интеграционным фактором, способствуя диалогу разных народов и государств, принадлежавших к одной вере.

Экономика античного общества была многоукладной, а удельный вес каждого из укладов в разных локальных цивилизациях — неодинаковым и менялся со временем.

Преобладающим укладом в цивилизациях Средиземноморья был рабовладельческий. В рабов превращали не только военнопленных и захваченных во время военных походов мирных жителей, но и часть прежде свободных общинников, безнадежных должников. Рабы не имели собственности, семей, гражданских прав, жестоко эксплуатировались, создавая прибавочный продукт при минимуме затрат на свое содержание.

В цивилизациях же Китая, Индии рабовладение не было широко распространено.

Основу мелкотоварного уклада в античном обществе составляли свободные, но обязанные платить налоги и поставлять солдат в армию земледельцы и городские ремесленники.

Развитие денежного хозяйства и торгового обмена, рынка, как внутреннего, так и международного, привело к появлению слоя торговцев, менял, ростовщиков.

В экономике преобладало мелкое хозяйство крестьян и ремесленников. Принудительный труд, хотя и приносил прибавочный продукт, был малопродуктивным и требовал содержания значительного числа надсмотрщиков, а также вооруженных отрядов и армии для подавления восстаний рабов.

Хозяйство в основе своей было натуральным. Однако все большая доля продуктов втягивалась в товарный обмен, развивались денежные системы, регулируемые государствами. Порой их правители сознательно выпускали фальшивые партии монет, что вызывало рост цен и социальные взрывы.

Античная мировая цивилизация сыграла важнейшую роль в развитии институтов, которые определяют сложную ткань социально политических отношений.

В период Античности Средиземноморья сложился особый строй общественно политических отношений — демократия, в наибольшей мере отвечающая требованиям самоуправления сообщества свободных людей.

Своеобразие политической и экономической жизни античной цивилизации состояло в формировании полисов— независимых, самоуправляемых городов государств, имевших многие признаки общины.

Государственная власть в полисе могла принимать разнообразные формы: демократии, тирании, аристократии, олигархии и т.д. Но в любом случае строго соблюдались равноправие и свобода граждан полиса, которые считались свободными по природе (в отличие от рабов и чужеземцев).

В первые столетия нашей эры со всей очевидностью проявились признаки кризиса античной цивилизации, прежде всего Римской империи.

Глубинные корни этого кризиса лежали в сфере экономики.

В античном обществе сложилось многоотраслевое хозяйство, в значительной мере ориентированное на рынок, сочетавшее мелкое производство независимых крестьян, ремесленников, зависимых колонов с деятельностью крупных латифундий и эргастерий, которые были организованы по принципу разделения труда и насчитывали до тысячи работников — рабов, вольноотпущенных, вольнонаемных. Эргастерии активно применялись в таких сферах, как горное дело, производство мебели, керамики, текстиля и металла, оружия. Это были предвестники будущих ремесленных цехов и мануфактур.

Однако экономика, основанная на принудительном труде, малоэффективна, подавляет инициативу работников. Кроме того, государству приходится содержать армию надсмотрщиков, постоянно пополнять запасы рабочей силы извне. Доля свободных крестьян и ремесленников в населении уменьшается. Большие налоги,боры в армию истощают их хозяйства. Растет число городских люмпенов, живущих за счет подачек государства и патрициев. Для поддержания порядка вводится режим тирании, бывшие демократические традиции отмирают.

Разложение охватывает не только экономику и социальную сферу, но и идеологию. Моральные устои политической и военной верхушки подорваны. Нарастает недовольство масс, которые ищут утешение в новой религии — христианстве. Сначала оно безжалостно преследуется, но через несколько веков становится государственной, официально признанной религией.

Ослабевшее государство уже не может успешно противостоять нажиму варварских племен, волнами устремлявшихся на огромную империю. Чтобы пополнить ряды армии, императоры предоставляют права гражданства все большему числу населения на периферии державы. Внутреннее разложение и натиск извне становятся причинами падения Римской империи в 476 г. Восточная Римская империя (Византия) оставалась самостоятельной вплоть до взятия турками османами Константинополя в 1453 г., но трансформировалась в средневековое государство. На Востоке (в Китае, Индии) переход к

феодалному строю произошел раньше, чем в Европе.

С крушением античной цивилизации завершился первый исторический супер цикл, который охватил примерно восемь тысячелетий, три мировые цивилизации и два поколения локальных цивилизаций.

Главный его итог заключается в том, что многослойная «пирамида» общества, фундамент которой был заложен еще на заре истории, в течение жизни первых трех цивилизаций была полностью обустроена, все ее «этажи» и «квартиры» заселены и освоены.

В эпоху неолита в основном сформировался современный человек с его потребностями и способностями, начальным объемом знаний и навыков, произошел переход к производящему хозяйству.

На втором этапе, в бронзовом веке, в основном завершилось формирование следующих двух «этажей»: возникли многоукладная экономика, разнообразные формы собственности (государственная, частная, общинная, личная), классы, государство, право. «Достройка» верхнего «этажа», духовного мира (науки, мировых религий, образовательной системы), стала заслугой античной цивилизации.

Другой важнейший результат развития цивилизаций Древнего мира — это складывание планетарного пояса локальных цивилизаций. Эпоха неолита начиналась на разных материках с разрывом в несколько тысячелетий. Однако постепенно дистанция между отдельными, прежде изолированными, цивилизациями сокращалась, усиливались процессы диалога и обмена между ними, все более отчетливо проступал единый ритм истории человечества.

Свои нюансы были в развитии каждой локальной цивилизации: некоторые существовали достаточно долго; другие, ярко вспыхнув, уходили в небытие, их место занимали более молодые, агрессивные. Это обеспечивало постоянное обновление формирующейся глобальной цивилизации.

5. «Тёмные века» (565–1 200 гг.)

Темные века – это период с V по X века, время, когда на развалинах Римской империи медленно и тяжело, с огромными потерями и страданиями

зарождалось новое христианское общество.

На самом деле, это время Великого переселения народов, когда просторы Европы были заполнены ордами кочевых племен - молодых варварских народов, которые искали новую жизнь в новых краях. Также необходимо отметить, что это времена мгновенно возникавших и стремительно распадавшихся царств, державшихся силой и властью правителей – военных вождей. Таков был вождь монгольского племени гуннов Атила, чьи конные орды безжалостно терзали земли бывшей Империи. Таков был Карл Великий, основатель могучей Франкской империи, наследницы величия Рима. Таковы были и многие другие племенные вожди и короли – кто более, кто менее преуспевшие на поле брани и в политике.

Как известно, что темные века наступали в различных уголках мира в разное время.

Необходимо отметить, что именно во времена Темных веков стали создаваться новые нации, которые соответственно объединялись по территориальному и языковому принципу. Естественно, до возникновения национальных государств, одним из первых образцов которых стала в средние века Франция, еще было совершенно далеко, но первые шаги в этом направлении общество к VIII веку уже сделало.

Таким образом, темные века и Раннее Средневековье, как никакая другая эпоха – это время противоположностей в духовной, религиозной сфере. Все разногласия между Ветхим и новым Заветом порождали в душе средневекового человека жесточайший внутренний конфликт, - и в то же время оба Завета прекрасно уживались между собой.

Заканчиваются «Тёмные века», как ни странно, окончательным угасанием Византии. Справедливости ради нужно упомянуть, что сам Константинополь простоит ещё пару веков, но от некогда великой империи к началу XIII века уже ничего не останется. Ее богатства и, главное, знания в виде великолепных библиотек и произведений искусства были соответственно вывезены в Европу.

Несмотря на то, что Темные века были объявлены временем

катастрофической деградации цивилизации, где по утверждению гуманистов человечество после падения Античности погрузилось во мрак, исчезли науки и искусства, была утрачена высокая литература прошлого, по всей Европе установилась власть варваров.

Историки в наше время такое понятие Темный век употребляют с некой осторожностью, отдав предпочтение называть этот период ранним Средневековьем. И совершенно это не случайно — ведь такое название подразумевает под собой слишком много эмоциональных суждений и слишком далек от реальной картины жизни той эпохи.

Очевидно, то, что каждая историческая эпоха значительно отличается от предыдущей. Где-то что-то изменяется, где что-то остается на том же уровне, но, однако человечество никогда не сталкивалось с полным падением цивилизации — ведь всегда после упадка начиналось время прогресса. Именно поэтому свидетелям падения античного мира Темные века казались настоящей катастрофой. Однако, несмотря на это все достижения греко-римской цивилизации были заботливо сохранены и усвоены современниками новой эпохи. Соответственно, никто даже этого не отрицает, что может быть, и наше время — когда многое изменится, а европейская цивилизация, находясь в некой ломке — потомки в далеком будущем будут называть Тёмными веками.

6. Эпоха Возрождения

Следующий этап происхождения человечества приходит на стык двух периодов, которые частично протекают в одно время. Это Ренессанс и эпоха Великих географических открытий.

Эпоха Возрождения имеет мировое значение в истории становления и развития культуры в странах Западной и Восточной Европы. Период идейного и культурного развития приходится на 14-16 вв., когда на смену религиозного доминирования и системе вассалитета возникла культура светского характера. Возрождается интерес к античности, откуда и берет название период Ренессанса.

Первые признаки начала эпохи возникли еще в 13-14 вв. в Италии, но в свои права она вступила только в 20-х годах 14-го столетия. Незыблемый феодальный строй Средних Веков начинает расшатываться – торговые города вступают в борьбу за права самоуправления и собственную независимость. Именно в это время появляется общественно-философское движение под названием «гуманизм».

Человек теперь рассматривается как личность, поднимается вопрос о свободе и личной деятельности. В крупных городах появляются светские центры искусства и науки, функционирующие вне тотального контроля церкви. Наблюдается активное возрождение античности – она олицетворяет яркий пример неаскетичного гуманизма. В середине 15-го века изобретается книгопечатание, благодаря чему новое мировоззрение и античное наследие широко распространились по территории Европы. Пик расцвета Ренессанса приходится на конец 15-го века, но менее чем через столетие назревает идейный кризис. Это положило начало для возникновения двух стилевых направлений: барокко и маньеризм.

Длительность периода Раннего Возрождения составила не больше 80-ти лет (1420-1500 гг.). За время этого этапа не произошло существенных изменений в области искусства, и лишь некоторые элементы из классической древности дополняли работы художников того времени. Но к концу 15-го века средневековые основы полностью заменяются примерами античной культуры, что наблюдается как в концепции картин, так и в мелких деталях.

Высокое Возрождение – считается самым непродолжительным, но в то же время пышным периодом Ренессанса. Продлился он всего 27 лет (1500-1527 гг.). После вступления на престол Юлия II центр влияния искусства Италии перемещается в Рим. Новый римский папа привлек ко двору самых талантливых итальянских художников, что привело к активному развитию культуры и искусства: возводятся шикарные монументальные здания. Пишутся картины и фрески. Создаются уникальные скульптурные творения. Каждая отрасль искусства тесно переплетается друг с другом, гармонируя и развиваясь

в унисон. Идет более основательное изучение античности.

Последний период Возрождения охватывает примерно 1590-1620 годы. Его отличительной чертой является разнообразие культуры и искусства. На территории Южной Европы активно продвигалась Контрреформация. Это движение не приветствовало свободомыслие, выражало протест против возрождения античности в культуре и искусстве, а также воспевания человеческого тела.

В Италии 14-го века стали появляться предвестники искусства Ренессанса. Создавая полотна на религиозную тематику, художники использовали за основу интернациональную готику. Интернациональная готика – это один из стилистических вариантов готического стиля, который развивался в Северной Италии, Бургундии и Богемии (1380-1430 гг). Отличительные черты: изысканность форм, красочность, утонченность, декоративный характер. Также присутствуют признаки стиля классицизм и маньеризм: гротеск, острота и экспрессивность ярких форм, графичность. Свои картины они дополняли новыми художественными приемами: Использование объемных композиций. Изображение пейзажей на задних планах. Благодаря использованию этих приемов художникам удавалось передать реалистичность изображения и его оживленность.

Архитектура эпохи Ренессанса стала активно видоизменяться. Большое внимание уделяется формам античного зодчества: четкой симметричности, порядку составных деталей и пропорции. Ассиметричные очертания сменяются на полукруги арок, купольные полусферы и эдикулы. А четкое расположение мощных колонн, притолок и пилястр заменяют сложные пропорции построек средневековья.

Основой культуры Ренессанса считается принцип гуманизма, который говорил о красоте и достоинстве человека, его творческих возможностях, разуме и воле. Жизнеутверждающая культура гуманизма имела светский характер, что в корне отличалось от культуры средневекового времени. Европа освободилась от мощного церковного влияния, что способствовало быстрому

подъему и развитию науки. Буржуазный строй, набирающий силы, оказал влияние на победу светского движения. Но гуманистический характер направленности искусства выражал поддержку не только развивающейся буржуазии, но также и прогрессивным слоям населения. Непреодолимое стремление познания окружающего мира отразилось на изобразительном искусстве. Огромную популярность в монументальной живописи Италии получила фреска. Зарождается пейзажная и историческая живопись, воздвигается портрет. В Нидерландах и Германии широкое применение получает гравюра. Ее часто используют при оформлении книгопечатных изданий.

Таким образом, в эпоху Возрождения наступил невиданный ранее рассвет искусства, который появился в виде отблеска классической древности в стиле ампир. На основе культуры Ренессанса возникло множество стилистических ответвлений, благодаря которым появлялись новые произведения искусства в области живописи, архитектуры и скульптуры. Как пример, комната в скандинавском стиле, где за основу взяты светлые тона мрачной Скандинавии. Или же стиль прованс, получивший широкое применение в Америке.

7. Новейшее время (1914–1991 гг.)

Необходимо отметить, что такое понятие, как новейшее время появилось в СССР и охватил период с 1918 до 1991 года. Если верить историческим источникам, то большевики полностью отрицали всю прошлую историю и тем более результаты Первой мировой.

Необходимо отметить, что в Новейшее время процветали естественные и гуманитарные науки. На этот период приходится большинство открытий в сфере физики. Жизнь человечества полностью изменило изобретение парового двигателя и двигателя внутреннего сгорания, которые в свою очередь значительно облегчили человеческий труд. Развивался транспорт. Был изобретен автомобиль и самолет. Паровые двигатели стали вращать колеса пароходов и паровозов. Также можно отметить появление в Англии, а позже и в других странах железных дорог, которые в свою очередь значительно

сократили время перевозки товаров и способствовали увеличению объемов торговли. Ручной труд постепенно стал заменяться на станки, это в свою очередь помогло высвободить человеческие руки и значительно увеличить объем выпускаемой продукции.

Также необходимо отметить, что большинство стран стало переходить к новому – капиталистическому – укладу общественных отношений. В свою очередь, крепостное право и рабский труд крестьян и рабочих остались в прошлом. Теперь каждый мог работать только на себя и зарабатывать себе на жизнь. Развитие техники и технологии производства полностью изменило характер общественных отношений.

В этот период человечество познакомилось с электричеством. Изобретено было кино и фотография. В это время человек стал применять технику для производства материальных благ, были достигнуты значительные успехи в медицине, которые позволили лечить большинство заболеваний, которые ранее считали смертельными, например, чуму, цингу, грипп, сибирскую язву, туберкулез (чахотку) и многие другие.

Однако, как известно — это время захватнических войн. Наиболее развитые страны стремились поработить более слабые, для того чтобы подчинить их и заставить их население работать на себя.

Также, в этот период времени было изобретено огнестрельное оружие и реактивные ракеты, танки и военные самолеты – для того, чтобы уничтожать себе подобных. Именно в Новейшее время были предприняты предпосылки для покорения человеком космоса и для создания ядерного оружия.

8. Информационный век

Вот мы и добрались до нашего времени, в котором сейчас мы проживаем.

Нынешнее время разительно отличается от предыдущего: здесь правит техника и товаром выступает информация. Недаром же говорят, что XXI век — это век информационных технологий.

То, что еще совсем недавно казалось новым и неизведанным, сегодня уже неактуально.

Мы покоряем космос уже не в околоземном пространстве, а отправляем свои исследовательские мини-станции на Марс, ведется разведка Сатурна, Юпитера и Титана.

Когда-то об этом можно было прочесть только в фантастических книгах. Например, идеи романов Жюль Верна, такие как подводная лодка, стали реальностью в XX-м веке. Настало время реализации самых смелых фантазий современности.

Человек исследует океанское дно при помощи сверхсложной аппаратуры и в онлайн-режиме это могут наблюдать миллионы пользователей Интернета. Глобальная паутина стала всеобъемлющим пространством, которое объединило все и вся.

Люди из различных уголков нашей планеты свободно общаются в режиме реального времени друг с другом, обмениваются фото-, видеозаписями, мнениями, обсуждают насущные вопросы.

Все большее число людей могут с уверенностью заявить, что XXI век - век информационных технологий, потому что эти самые технологии не отпускают их в реальную жизнь.

Они целиком и полностью живут в Интернете: у них виртуальная любовь, дружба, и даже свои эмоции они выражают электронным языком – смайликами.

Продвинутую молодежь все реже встретишь на улицах города: туда они выходят, только чтобы перемещать свою физическую оболочку из пункта А в пункт Б.

Все остальное время они виснут в виртуальной паутине. Поэтому они и носят с собой свои переносные порталы (ноутбуки, нетбуки, макбуки, планшеты, коммуникаторы), чтобы в любом удобном месте снова подключиться к бесконечному потоку океана информации.

На сегодняшний день информационные технологии задействованы везде: в промышленности, в авиатранспорте, ж/д транспорте, науке, образовании, социальных структурах, государственном управлении, экономике и культуре.

Даже Церковь не гнушается пользоваться дарами XXI век – века информационных технологий и с удовольствием проповедует через Интернет, вне зависимости от того христианство, ислам или буддизм несет она людям.

Мы совершаем покупки в сети, работаем здесь, обучаемся дистанционно в учебных заведениях посредством Интернет-ресурсов, посещаем вебинары, видеоконференции, обращаемся в государственные органы и службы в онлайн-режиме.

Скоро мы вообще перестанем представлять себе жизнь без информационных технологий.

Таким образом, принято считать, что в 80-х произошла очередная, теперь уже цифровая, революция. Пока не ясно, насколько сильно она изменит мир и станет ли такой же значимой, как неолитическая или промышленная, ведь будучи современником события такого масштаба и такой исторической длительности, невозможно оценить его объективно. Однако мы уже можем определить ценность и значение некоторых вещей, получивших распространение в результате информационной революции. Например, снова изменились правила ведения войн. Государства, перешедшие в информационную эпоху, предпочитают вести боевые действия удалённо, с помощью беспилотников и точечных спецопераций. Нападение на противника теперь начинается в информационном пространстве - появился даже термин «информационная война». Сегодня с помощью коммуникационных технологий стало возможно свергать правительства других стран, вообще не участвуя в конфликте напрямую. Безусловно, интернет — это одно из величайших изобретений человечества, открывающее невиданные ранее возможности, и, что важно, эти возможности доступны любому человеку. Если до конца XX века интернет стоил достаточно дорого, то теперь его может позволить себе буквально каждый: он стоит как несколько пачек сигарет, как один лёгкий завтрак в кафе. А между тем интернет содержит такой объём информации, который не уместился бы ни в какую Византийскую или Александрийскую библиотеку.

На сегодняшний день человек может изучать любую науку, может увидеть самые выдающиеся произведения искусства, может взять себе абсолютно любое знание, накопленное человечеством за тысячи лет. Коммуникационные технологии развились до такого уровня, что теперь практически все люди всегда могут связаться друг с другом, всегда могут позвонить или выйти в Сеть.

Теперь человеческая рука не сжимает заточенный камень, а в каждом кармане лежит настоящее чудо техники - смартфон, путь до которого был очень долг и непрост.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На основании проделанной работы можно сделать соответствующие выводы о том, что на самом деле официальная история человечества наполовину вымышлена и сознательно искажена. Это не тайна и не открытие. Любой, кто пробовал внимательно анализировать исторические события, неизбежно находил подлог. Историки с энтузиазмом предавались фантазиям во все времена. Продолжают фантазировать и в наше время.

Проблема мировой истории заключается в том, что ее невозможно написать. На самом деле наша цивилизация развивалась неравномерно, поэтому невозможно создать общую периодизацию. В то время, когда европейцы уже испытывали первые самолёты, аборигены Австралии или племена Африки всё ещё пребывали в каменном веке.

По сути, знание культуры древности помогает человечеству понять, как происходило формирование человеческого общества.

Историки и археологи, проводя раскопки, изучают найденные артефакты и по ним определяют состояние цивилизации, уровень ее развития. Это помогает изучать быт и образ жизни древнейшего общества. Многие знания, полученные античными учеными, до сих пор лежат в основе современных учебников. Например, книга по геометрии Евклида не потеряла своей актуальности и сегодня.

Произведения античных поэтов и историков занимают почетные места в мировой культуре. Современные деятели искусства часто обращаются к античной культуре и сюжетам мифов. Остатки храмов и египетские пирамиды до сих пор восхищают.

Культура Древнего Египта, Греции, Рима заложила прочный фундамент развития современной культуры. Без него не было бы современной Европы.

Сейчас человечество вступило на порог XXI века, где пора уже избавляться от детских догм в исторической науке. Этого требует время и место. Земля не настолько человеколюбива как кажется. Мы обитаем на планете с диким нравом, которая уже несколько раз ставила человечество на

грань выживания. И поставит еще раз, к чему нужно привыкнуть.

Таким образом, информация о жизни первобытных людей развивает кругозор и кратко знакомит с прошлым планеты. Знания о скрытых в веках временах ученые собирают по крупицам благодаря археологическим раскопкам. Установлено, что потомкам пришлось пройти сложный путь в борьбе с недоброжелательными условиями и сделать много для того, чтобы достичь современного комфорта. История человечества поделена на несколько эпох. Чем дальше временной период, тем меньше есть сведений о том, как жили в нем предки. Самой длинной в истории считается ранняя первобытная эпоха. За ней следует история Древнего мира, затем — Средние века, Новое и Новейшее время.

Время стирает следы. Сохранилось мало путей, по которым люди могут узнать о жизни в прошлом. Ученым в этом помогает наука археология, которая изучает историю общества по материальным свидетельствам жизни и деятельности людей. Археологические раскопки позволяют обнаружить места стоянок первобытных людей и отыскать материальные следы их пребывания.


СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Адамчик В.В. Всемирная история: от Древнего Вавилона до наших дней / В.В. Адамчик. — М.: Харвест, 2017. - 960 с.
2. Алексашкина Л.Н. Всеобщая история. XX — начало XXI века. 9 класс. Итоговая аттестация. Типовые тестовые задания / Л.Н. Алексашкина. — М.: Экзамен, 2017. - 79с.
3. Васильев Л.С. Всеобщая история. В 6-и т. Т. 2. Восток и Запад в Середине века: Учебное пособие / Л.С. Васильев. - М.: КДУ, 2018. - 538с.
4. Всемирная история: Учебник / Под ред. Г.Б. Поляка, А.Н. Марковой. - М.: Юнити, 2018. - 319с.
5. Дмитриевский Н.П. Всеобщая история государства и права. В 2-х т.Т. 1. Древний мир и средние века: Учебник для вузов / Н.П. Дмитриевский. — М.: Зерцало-М, 2018. - 640с.
6. Дуда М. Всемирная история. Весь школьный курс в таблицах / М. Дуда. — М.: Кузьма, Принтбук, 2018. - 368с.
7. Загладин Н.В. Всеобщая история с древнейших времен до конца XIX века: учебник для 10 класса: для общеобразовательных учреждений / Н.В. Загладин, Н.А. Симония. — М.: Рус. слово - учебник, 2017 - 432с.
8. Красняк О.А. Всемирная история. – М.: Либроком, 2018. – 280 с.

Мировая история человечества с самого начала и до наших дней



Выполнил:



Свое начало, история человечества берет более миллиона лет назад. Ученые благодаря археологическим раскопкам смогли установить, что зарождение человеческой расы произошло в Африке – именно там были обнаружены останки первобытных людей.

На самом деле, происхождение древних цивилизаций всегда интересовало любопытных потомков. Ведь это знание несет в себе информацию о наших корнях, о том, каким было первое человечество, чем оно занималось, как выживало и какие традиции несло.

Поэтому выбранная мной тема проекта представляет несомненную актуальность.

Всемирная история есть такой единый процесс, который представляет собой восхождение от низшего к высшему.

Поэтому существуют стадии поступательного развития человечества, а, следовательно, и всемирно-исторические эпохи.



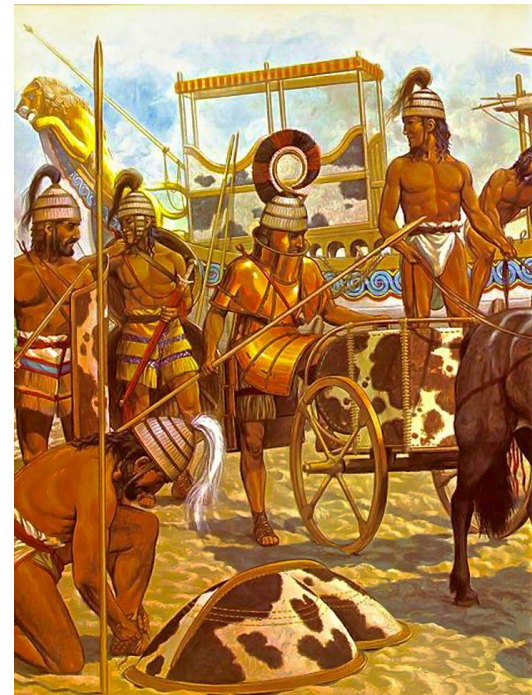
Первый этап каменный век

Он занимает 99 % всей хронологии человеческой цивилизации. В каменном веке произошло зарождение искусства в форме наскальных рисунков и музыкальных инструментов, а также религия в виде обрядов и ритуалов. Появилась общинная иерархия и социальное расслоение; люди научились возделывать землю, строить жилища и даже первые постоянные поселения.



Бронзовый век (3 500–1 300 гг. до н. э.)

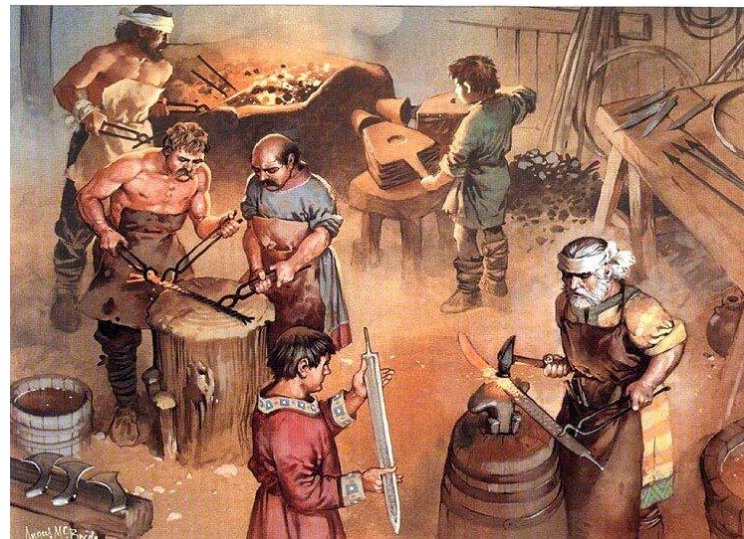
Свое начало бронзовый век берет в IV тысячелетии до нашей эры с образования металлургических провинций - для удобства можно представить их прототипами государств. На самом деле, это обширные области, на территории которых люди перешли к добыче бронзы и начали изготавливать характерные для каждой сферы инструменты, оружие и другие изделия.



Железный век (1 300 год до н. э. - 340 год н. э.)

На самом деле железный век можно разделить на: пролог в виде бронзового коллапса; железные «Тёмные века»; железный Ренессанс, который можно назвать Античностью.

Появились многочисленные профессиональные армии, изменился сам подход к ведению войны, и мир на несколько веков погрузился в непрерывные региональные конфликты, из которых родились новые цивилизационные центры.



Античность (776 год до н. э. - 565 год н. э.)

Античная мировая цивилизация это пик первой цивилизационной волны в истории человечества, время нелегкой, но прекрасной его юности, когда сформировался его генотип во всем богатстве и разнообразии составляющих его элементов. Хронологические рамки античной цивилизации охватывают четырнадцать веков.



Тёмные века (565–1 200 гг.)

темные века наступали в различных уголках мира в разное время.



Эпоха Возрождения

Эпоха Возрождения имеет мировое значение в истории становления и развития культуры в странах Западной и Восточной Европы. Период идейного и культурного развития приходится на 14-16 вв., когда на смену религиозного доминирования и системе вассалитета возникла культура светского характера. Возрождается интерес к античности, откуда и берет название период Ренессанса.



Новейшее время (1914–1991 г.)



Информационный век


Вот мы и добрались до нашего времени, в котором сейчас мы проживаем.

Нынешнее время разительно отличается от предыдущего: здесь правит техника и товаром выступает информация. Недаром же говорят, что XXI век - это век информационных технологий.



Теперь человеческая рука не сжимает заточенный камень, а в каждом кармане лежит настоящее чудо техники - смартфон, путь до которого был очень долг и непрост.





На самом деле официальная история человечества наполовину вымышлена и сознательно искажена. Это не тайна и не открытие. Любой, кто пробовал внимательно анализировать исторические события, неизбежно находил подлог. Историки с энтузиазмом предавались фантазиям во все времена. Продолжают фантазировать и в наше время.

Добрый день уважаемая комиссия, я бы хотел вам представить свой проект под названием **Мировая истории человечества с самого начала и до наших дней.**

Всемирная история - это единый процесс, который представляет собой восхождение от низшего к высшему. Поэтому существуют стадии поступательного развития человечества, а, следовательно, и всемирно-исторические эпохи.

Свое начало, история человечества берет более миллиона лет назад. Ученые благодаря археологическим раскопкам смогли установить, что зарождение человеческой расы произошло в Африке – именно там были обнаружены останки первобытных людей.

На самом деле, происхождение древних цивилизаций всегда интересовало любопытных потомков. Ведь это знание несет в себе информацию о наших корнях, о том, каким было первое человечество, чем оно занималось, как выживало и какие традиции несло.

Поэтому выбранная мной тема проекта представляет несомненную актуальность.

Первый этап – это каменный век – в нем произошло зарождение искусства в форме наскальных рисунков и музыкальных инструментов, а также религия в виде обрядов и ритуалов. Появилась общинная иерархия и социальное расслоение; люди научились возделывать землю, строить жилища и даже первые постоянные поселения.

Второй этап – бронзовый век - берет в IV тысячелетии до нашей эры с образования металлургических провинций - для удобства можно представить их прототипами государств. На самом деле, это обширные области, на территории которых люди перешли к добыче бронзы и начали изготавливать характерные для каждой сферы инструменты, оружие и другие изделия.

Третий этап - железный век - Появились многочисленные профессиональные армии, изменился сам подход к ведению войны, и мир на несколько веков погрузился в непрерывные региональные конфликты, из

которых родились новые цивилизационные центры.

Четвертый этап - античность - это пик первой цивилизационной волны в истории человечества, время нелегкой, но прекрасной его юности, когда сформировался его генотип во всем богатстве и разнообразии составляющих его элементов. Хронологические рамки античной цивилизации охватывают четырнадцать веков.

Пятый этап – темные века это период с V по X века, время, когда на развалинах Римской империи медленно и тяжело, с огромными потерями и страданиями зарождалось новое христианское общество.

Шестой этап – это эпоха Возрождения, она имеет мировое значение в истории становления и развития культуры в странах Западной и Восточной Европы. Период идейного и культурного развития приходится на 14-16 вв., когда на смену религиозного доминирования и системе вассалитета возникла культура светского характера. Возрождается интерес к античности, откуда и берет название период Ренессанса.

Седьмой этап – новейшее время - это период в истории человечества с 1914 г. по настоящее время.

Вот мы и добрались до нашего времени, в котором сейчас мы проживаем.

Нынешнее время разительно отличается от предыдущего: здесь правит техника и товаром выступает информация. Недаром же говорят, что XXI век - это век информационных технологий.

То, что еще совсем недавно казалось новым и неизведанным, сегодня уже неактуально.

Мы покоряем космос уже не в околоземном пространстве, а отправляем свои исследовательские мини-станции на Марс, ведется разведка Сатурна, Юпитера и Титана.

На сегодняшний день человек может изучать любую науку, может увидеть самые выдающиеся произведения искусства, может взять себе абсолютно любое знание, накопленное человечеством за тысячи лет.

Коммуникационные технологии развились до такого уровня, что теперь практически все люди всегда могут связаться друг с другом, всегда могут позвонить или выйти в Сеть.

Теперь человеческая рука не сжимает заточенный камень, а в каждом кармане лежит настоящее чудо техники - смартфон, путь до которого был очень долог и непрост.